

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 356 г. ЧЕЛЯБИНСКА»
(МБДОУ «ДС №356 г. Челябинска»)

Ворошилова ул., д.33-а, г. Челябинск, Челябинская область, 454014
тел. 741-27-73/741-12-03; e-mail: doy356kurch@mail.ru; <https://mbdouds356.nubex.ru>
ОКПО 70821046; ОГРН 1037402552670; ИНН/КПП 7448057059/744801001

ПРИНЯТА:
на заседании педагогического
совета МБДОУ «ДС № 356
г. Челябинска»
« 31 » 08 2023 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МБДОУ «ДС № 356
г. Челябинска»
Н.В. Суханова
Приказ № 12 от « 31 » 08 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ГОВОРУША»**

Возраст обучающихся – 3-7 лет
Срок реализации – 1 год

Составители:
А.В.Покрова
Н.Г.Воронцова
О.Ю.Сомкина

Оглавление

I	Концептуальный раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Актуальность	4
1.1.2.	Цель и задачи Программы	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4.	Отличительные особенности Программы	6
1.2.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников	6
1.3.	Условия реализации Программы	7
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	7
II	Содержательный раздел	8
2.1.	Основные направления коррекционно – развивающей работы	8
2.2.	Разделы коррекционно - логопедической работы	8
2.3.	Этапы формирования произношения и фонематических процессов	11
2.4.	Перспективный план коррекции звукопроизношения старших дошкольников	13
III	Организационный раздел	16
3.1.	Организация образовательной деятельности	16
3.2.	Особенности организации предметно-пространственной среды логопедического кабинета	17
3.3.	Программно-методический комплекс	18
	Литература	20

I Концептуальный раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа Логопункт (коррекция звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста) (далее Программа) разработана в соответствии с

- Гражданским кодексом РФ;
- Федеральным законом от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 16.09.2020 «Об утверждении формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Законом РФ от 07.02.1992 «2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом Минобрнауки России от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ.

В основе создания данной Программы использован опыт работы на дошкольном логопункте, подкрепленный современными коррекционно-развивающими программами:

- ❖ «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.Г. Чиркиной.
- ❖ «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей» Т.Б. Филичевой, Г.Г. Чиркиной.

Данные Программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем, не совсем подходят для использования на логопедическом пункте детского сада. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, реализация которой поможет детям с нарушениями речевого развития своевременно осваивать основную образовательную программу.

Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и успешному овладению письменной речи. Данная Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе.

1.1.1. Актуальность

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного

учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи.

В современной логопедии традиционно считается, что овладение ребенком нормативной фонетикой языка в норме завершается к 5-летнему возрасту. Однако, статистические данные отечественных и зарубежных исследователей указывают, что недостатки произношения имеются у 25—30% детей дошкольного возраста (5—6 лет), у 17—20% детей школьного возраста (I— II классы). В основном это дети с нарушениями произношения отдельных звуков (фонетические нарушения). Стойкое нарушение звукопроизношения может повлечь за собой ряд серьезных осложнений и вызвать другие дефекты устной и письменной речи. Каждый ребенок дошкольного возраста, посещающий детский сад общеразвивающего вида, должен получить логопедическую помощь своевременно на качественной основе.

Детей с речевыми нарушениями следует рассматривать как группу педагогического риска, потому что физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от современного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Несмотря на достаточно широкую распространенность в ДОУ групп для детей с нарушениями речи, далеко не все нуждающиеся дошкольники попадают в сферу логопедического воздействия. Значительное число таких детей посещают общеразвивающие группы, группы комбинированной направленности ДОУ или воспитываются в условиях семьи. Невозможность получения необходимой и адекватной помощи приводит, как правило, к тому, что в период начального школьного обучения они испытывают специфические (и часто весьма серьезные) трудности как в овладении основами грамоты, так и в усвоении образовательной программы начальной школы в целом, нередко именно вследствие нарушений речевого развития попадая в разряд неуспевающих учеников.

В дошкольном образовательном учреждении реализуется Основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Эта программа не рассчитана на дошкольников с речевой патологией. Поэтому возникла необходимость разработки данной Программы.

1.1.2. Цели и задачи Программы

Цель Программы- сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе реализации программы коррекционного обучения детей в условиях логопункта решаются основные **задачи**, а именно создание условий для:

- раннего выявления и своевременного предупреждения речевых нарушений,
- преодоления недостатков в речевом развитии дошкольников,

- воспитания артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия,
- подготовки к обучению грамоте, овладению элементами грамоты,
- развития коммуникативно-познавательных процессов речевых способностей, успешности в общении.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

- Принцип системности.

Речь представляет собой сложную функциональную систему, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. Поэтому процесс коррекции предполагает воздействие на все компоненты речевой функциональной системы.

- Этиопатогенетический принцип.

Предполагает учет механизмов нарушения, выделение ведущих расстройств, соотношение речевой и неречевой симптоматики в структуре дефекта.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.

Предполагает учет той последовательности формирования психических функций, которая имеет место в онтогенезе. Так, последовательность в работе над звуками определяется последовательностью их появления в онтогенезе.

- Принцип развития (учет «зоны ближайшего развития», по Выготскому).

Предполагает постепенное усложнение заданий и лексического материала в процессе логопедической работы. Новые задания первоначально даются на простом лексическом материале. После того, как умственное действие будет усвоено, можно переходить к его выполнению на более сложном речевом материале.

- Принцип поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин).

Становление умственных действий - длительный процесс, который начинается с развернутых внешних операций с использованием вспомогательных материализованных средств опоры, а затем постепенно сокращается, автоматизируется, переводится в умственный план.

- Принцип учета ведущей деятельности возраста.

Игровая деятельность является важным процессом познания (Д.Б. Эльконин). В игре ребенок сосредотачивается не на обучающей ее стороне, а на развлекательной. Поэтому освоение и закрепление приобретенных навыков и умений проходит для ребенка незаметно, естественным путем. Данный принцип должен учитываться при организации логопедических занятий с детьми.

- Принцип дифференцированного подхода.

Предполагает учет этиологии, механизмов, симптоматики нарушений, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и находит свое отражение в организации индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий.

1.1.4. Отличительные особенности Программы

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, проблемную интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

(например, темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников).

Содержание Программы соответствует основным положениям коррекционной дошкольной педагогики и возрастной психологии и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников

Овладение речью — это сложный, многосторонний психический процесс; ее появление и дальнейшее развитие зависят от многих факторов. Речь начинает формироваться лишь тогда, когда головной мозг, слух, артикуляционный аппарат ребенка достигнут определенного уровня развития.

В процессе усвоения звуков речи существует определенная последовательность их появления, в основе которой лежит степень артикуляционной трудности. На ранних этапах речевого развития ребенок заменяет сложные звуки простыми, т. е. их появление происходит через промежуточные звуки. Например, в 2,5— 3 г. вместо звука ш ребенок сначала может произносить звуки ть, т («тяпка», «тапка» вместо шапка), в 3 — 4 г. — звуки сь, с («сяпка», «сайка»), затем может быть смягченное произнесение звука ш как шь («шяпка») и, наконец, к 4 — 5 г. он может усвоить этот звук и правильно его произносить. То же самое имеет место и при усвоении других звуков. Например, усвоение звука ц проходит через такие промежуточные звуки: ть — сь — с — тс — тц («типленок» — «сипленок» — «сыпленок» «тсыпленок» «тцыпленок» — цыпленок). Процесс усвоения правильного произношения звука р проходит через следующую систему заменителей: й — ль — л — рь — р (рыба — «йыба» — «лыба» — «лыба»). Конечно, данная система заменителей не является обязательной для всех детей. Усвоение правильного звукопроизношения происходит в течение довольно длительного времени (от 3 до 5 л.), причем не у всех детей одновременно. Одни дети рано начинают правильно произносить все звуки (к 3 — 4 г.), другие усваивают их несколько позже (к 5 — 6 г.).

В развитии речи ребенка наблюдаются определенные закономерности, которые выражаются прежде всего в постепенности процесса. Условно в процессе овладения ребенком речью можно отметить несколько этапов. На первоначальном, подготовительном этапе происходит развитие отделов речевого аппарата, принимающего участие в речевом акте: центрального отдела — коры головного мозга и периферического — органов слуха и органов, участвующих в звукопроизношении (языка, губ, мягкого нёба и др.).

Следующий этап — развитие понимания речи и на основе этого появление первых осмысленных слов. Далее с приобретением достаточного количества словарного запаса происходит переход к использованию фразовой речи (сначала она имеет ситуативный характер, недостаточно совершенна). И наконец последний этап - наличие достаточного лексического запаса, умение пользоваться монологической речью, правильное грамматическое ее оформление, четкое и внятное произнесение звуков и слов.

Овладение речью и дальнейшее ее формирование находятся в тесной зависимости от физического и психического развития ребенка, от состояния и особенностей развития его высшей нервной деятельности. Установлено, что дети, имеющие нарушения в умственном развитии, как правило, отстают и в речевом развитии. В зависимости от

степени умственной отсталости нарушения речи могут выражаться в неправильном произношении звуков, в недоразвитии фонематического восприятия, в бедности словарного запаса, в нарушениях грамматического и синтаксического оформления речи (в легких случаях, а в тяжелых — вплоть до полного ее отсутствия). Дети физически ослабленные, часто болеющие различными инфекционными болезнями, также нередко отстают в речевом развитии. Таким образом, формирование речи нельзя рассматривать в отрыве от общего развития ребенка.

В последнее время у детей старшего дошкольного возраста наблюдаются следующие нарушения звукопроизношения:

- свистящих звуков с-сь, з-зь, з-ц;
- шипящих звуков ш-ж-ч-щ;
- сонорных звуков р-рь, л-ль;
- йотированных звуков.

Стойкое нарушение звукопроизношения может повлечь за собой ряд серьезных осложнений и вызвать другие дефекты устной и письменной речи.

Характеристика особенностей проведения образовательной деятельности.

Основными формами организации образовательного процесса являются индивидуальные занятия

Индивидуальные занятия с детьми проводятся, согласно расписанию, два раза в неделю во вторую половину дня. Все занятия ориентированы на защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с логопедом. Построение индивидуальных занятий частично отличается от учебно-дисциплинарной модели. Основное отличие состоит в том, что дидактический материал, используемый в процессе занятий, вписывается в определенную игровую основу с определенной игровой мотивацией. В соответствии с учебным планом предусмотрено проведение 64 занятий в течение года. Длительность занятия определяется требованиями СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 13 июля 2013г., а также индивидуальными особенностями дошкольников (внимание, память, работоспособность), не превышает 25-30 минут.

1.3. Условия реализации Программы

Для организации индивидуальных занятий имеется логопедический кабинет с необходимым оснащением: стол, стулья, зеркало с дополнительным освещением, магнитная доска, стеллажи для хранения пособий.

Для реализации Программы в группы зачисляются воспитанники 3-7 лет. Списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации Программы – до 15 человек.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Ребенок способен:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложениях, слогов и звуках в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- использовать навыки словообразования, образовывать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно- ласкательных и увеличительных форм существительных и т.д.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовидовые окончания слов проговаривать четко; простые и почти все сложные предлоги употреблять адекватно;
- владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

II Содержательный раздел

2.1. Основные направления коррекционно – развивающей работы

Так как на занятия зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико – фонематическое недоразвитие речи и (допускается) общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения.
Фонетико – фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.
Общее недоразвитие речи	- обогащение словаря; - совершенствование грамматического строя; - совершенствование связной речи; - развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.

2.2. Разделы коррекционно - логопедической работы

1. Логопедическое обследование:

- стартовое;
- итоговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный.

2. Развитие общих речевых навыков:

- формирование сильного длительного выдоха;
- работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом;
- работа над темпом, ритмом и интонацией.

3. Коррекция звукопроизношения:

- выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков;
- уточнение произношения и постановка звуков в последовательности, обусловленной отсутствием или наличием патологической симптоматики в артикуляционной области и от степени ее выраженности, не придерживаясь традиционного порядка,

рекомендующего постановку со свистящих звуков. То есть уточнение или постановка в первую очередь тех звуков, артикуляционный уклад которых «созрел» прежде всего. Это могут быть шипящие звуки или звуки [Л], [Р], артикуляционные же уклады свистящих звуков для детей с дизартрией часто являются более сложными;

- автоматизация поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности: слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, стихах, связной речи. Вначале автоматизация проходит с опорой на слуховой образец (повторение за учителем - логопедом), затем с опорой только на наглядность (картинки, схемы, символы и т. д.);
- дифференциация поставленных звуков в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смешения звуков.

4. Коррекция звуко-слоговой структуры слов (на материале правильно произносимых звуков):

- работа над односложными словами со стечением согласных в начале или в конце слов (стол, мост);
- работа над двусложными и трехсложными словами без стечения согласных (мука, домик, малина, василек);
- работа над двусложными словами со стечением согласных в начале слов (книга, цветок), в середине слов (окно, палка, капкан), в конце слов (радость);
- работа над трехсложными словами со стечением согласных в начале слов (сметана), в середине (пылинка), в конце слов (машинист);
- работа над двух-, трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, сковорода, электричество и т. д.).

5. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематических представлений, первоначальных навыков звукового анализа и синтеза). На индивидуальных занятиях и через консультативно-методическую работу с воспитателями согласно принципа природосообразности, то есть следования естественным закономерностям овладения языком и речью, и, в отличие от групп компенсирующей направленности, с разными сроками прохождения отдельных этапов с разными детьми. В отличие от групп компенсирующей направленности, в которых развитие фонематических процессов осуществляется через изучение в определенной последовательности всех звуков русского языка, в условиях дошкольного логопедического пункта целесообразнее проводить эту работу только с частью звуков. Прежде всего, это все гласные звуки, нескольких же согласных (от 5 до 10) достаточно, чтобы у ребенка сформировался навык звукового анализа и синтеза. Знакомство же со всеми звуками проводят воспитатели, согласно требованиям общеобразовательной программы.

Примерный порядок работы учителя-логопеда по развитию фонематических процессов на индивидуальных занятиях:

* **работа над понятием ряда** (первый, в начале, последний, в конце, в середине; порядковые числительные: второй, третий, ...);

* **развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков** (звуки окружающего мира, звучащие игрушки, музыкальные инструменты и т. п.) **и звукоподражаний;**

* **развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза:**

- запоминание и воспроизведение серий из двух, а затем из трех слогов;
- выделение речевых звуков из ряда других изолированных звуков;
- определение наличия звука в слове;
- введение понятия «гласные звуки», выделение гласных звуков из начала слов;
- подбор слов на гласные звуки;
- звуковой анализ и синтез звукосочетаний типа АУ, ИА, АИУ;
- выделение гласных звуков из конца слов (пальто, кенгуру, стихи, столы, пчела);
- выделение гласных звуков в трехзвуковых словах (мак, сок, мышь, кот, кит);
- введение понятия «согласный звук», «согласный твердый звук», «согласный мягкий звук»;
- звуковой анализ и синтез обратных слогов (ам, ум, им);
- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из конца слов (угол, уголь);
- звуковой анализ и синтез прямых слогов (ма, му, мы, ми, мо);
- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из начала слов (мак, миска);
- определение позиции согласных твердых и согласных мягких звуков в словах;
- подбор картинок и слов с заданным звуком;
- полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов с гласными: А, У, О, И, Ы, составление схем слов типа «ивы, осы, мак, мир»;
- полный звуковой анализ и синтез слов типа «стол, шкаф, волк»;
- полный звуковой анализ и синтез двусложных слов без стечения согласных (мука, мухи, киты, паук).
- деление слов на слоги;
- введение понятия «предложение», составление предложений по схемам, подбор схем к предложениям.

6. Грамматический строй речи (на индивидуальных занятиях в процессе нормализации звуковой стороны речи и через выполнение заданий с родителями):

- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число именительного падежа (*стол — столы, лев - львы*);
- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число родительного падежа (*стол — столов, лев — львов*);
- согласование числительных с существительными по родам (*один петух, одна книга, одно яблоко, два петуха, две книги, два яблока*);
- согласование прилагательных с существительными по родам и числам (*синий мяч, синяя ваза, синее ведро, синие носки*);
- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кукла — куколка*);
- образование названий детенышей животных и птиц в единственном числе (*лиса — лисенок, гусь - гусенок*);
- образование названий детенышей животных и птиц во множественном числе (*лиса — лисята, гусь — гусята*);
- согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*мальчик идет, мальчики идут*);
- образование относительных прилагательных от существительных (*сок из апельсина — апельсиновый, стул из дерева — деревянный, шапка из меха — меховая*).
- уточнение значений простых и сложных предлогов;

- подбор синонимов (слов-братьев);
- подбор антонимов (скажи наоборот);
- образование новых слов путем сложения (*снегопад, листопад, водопровод, пылесос*);
- образование притяжательных прилагательных от существительных (*очки бабушки - бабушкины, уши зайца — заячьи, хвост лисы — лисий*).

Каждая грамматическая категория планируется в зависимости от сроков усвоения детьми на период от 1 до 3 недель. Таким образом, каждый родитель может проверить, правильно ли его ребенок пользуется этой категорией и помочь ему в случае ошибок.

7. Развитие связной речи (в процессе нормализации звуковой стороны речи).

Выполнение упражнений на:

- * составление предложений;
- * распространение предложений;
- * составление рассказов по картине, серии картин; пересказ.

Коррекция фонетического и фонематического развития проходит параллельно.

2.3. Этапы формирования произношения и фонематических процессов

I. Подготовительный этап.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики

Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Постановка звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

- 1) Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа звука.

- 2) Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

- 3) Развитие речевой и артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

- 4) Работа по непосредственной постановке звука

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

III. Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

- 5) Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь;
- 6) Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза);
- 7) Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

IV. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи).

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

- 1) Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

- 2) Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

- 1) Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.
Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

2.4 Примерное перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции фонетических недостатков речи.

Перспективное планирование предусматривает вариативность, проблемную интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости (например, темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей обучающихся).

Порядок коррекции звуков, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка.

Тема занятия	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия (упражнения, игры)
Подготовительный этап	Развивать силу выдоха. Подготовить артикуляционные	«Сказка о весёлом язычке».

	<p>органы к постановке звука. Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.</p>	
Подготовительный этап	<p>Развивать силу выдоха. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Развивать переключаемость органов артикуляционного аппарата и согласованность работы губ и языка. Развивать фонематическое восприятие. Формировать зрительный образ звука.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p>
Подготовительный этап	<p>Развивать силу выдоха. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Развивать переключаемость органов артикуляционного аппарата и согласованность работы губ и языка. Развивать фонематическое восприятие и простые виды</p>	<p><i>Упражнения:</i> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.</p>

	фонематического анализа. Формировать кинестетический образ звука. Развивать логическое мышление.	
Подготовительный этап	Развивать силу выдоха. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Развивать переключаемость органов артикуляционного аппарата и вырабатывать согласованность работы губ и языка. Развивать фонематическое восприятие, формировать кинестетический образ звука.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
Постановка звука	Развивать слуховое внимание, умение правильно произносить изолированный звук. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы,

		<p>точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика. <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
<p>Постановка звука</p>	<p>Учить правильно произносить звук. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.

<p>Автоматизация звука</p>	<p>Закрепление правильного произношения звука. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p>
<p>Автоматизация звука в прямых слогах</p>	<p>Учить четко произносить звук в прямых слогах. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p>
<p>Автоматизация звука в словах с безударными слогами</p>	<p>Учить правильному произношению звука в словах в безударной позиции. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа</p>

	слух. Корректировать грамматическую сторону речи.	звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
Автоматизация звука в словах со стечением согласных	Автоматизировать звук в словах со стечением согласных. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи. Упражнять в умении делить слова на слоги.	Игры и упражнения: - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. Игры и упражнения: - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
Автоматизация звука в словах	Продолжать учить произносить правильно звук в прямых и обратных слогах. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.	Игры и упражнения: - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. Игры и упражнения: - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
Автоматизация звука в словах с обратным безударным слогом	Продолжать учить произносить правильно звук в словах с обратным безударным слогом. Развивать целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Упражнять в дифференциации изолированных звуков. Корректировать грамматическую сторону речи. Упражнять в умении делить слова на слоги.	Игры и упражнения: - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. Игры и упражнения: - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
Автоматизация звука в словах и предложениях	Учить правильно произношению звука в словах и предложениях. Развивать память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Учить согласованию прилагательных с существительными в косвенных падежах, изменению глаголов по	Игры и упражнения: - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. Игры и упражнения: - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.

	лицам. Корректировать грамматическую сторону речи.	
Автоматизация звука в предложениях	Закреплять навык правильного произношения звука в слогах, словах и предложениях. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Учить согласованию существительных и количественных числительных Корректировать грамматическую сторону речи. Упражнять в умении делить слова на слоги.	Игры и упражнения: - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. Игры и упражнения: - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
Автоматизация звука в речи	Закреплять четкое произношение звука в речи. Работать над согласованием слов в предложении. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Упражнять в умении делить слова на слоги.	Игры и упражнения: - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. Игры и упражнения: - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
Дифференциация звуков	Закреплять правильное произношение и формировать умение различать смешиваемые звуки в слогах, словах и фразах. Учить согласованию прилагательных с существительными. Закрепить навыки словообразования существительных. Упражнять в пересказывании небольшого текста.	Игры и упражнения: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
Дифференциация	Закреплять правильное	Игры и упражнения:

звуков	<p>произношение и формировать умение различать звуки в слогах, словах и фразах.</p> <p>Учить образованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Упражнять в употреблении сложноподчинённых предложений с придаточными причины; в пересказывании.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.</p>	<p>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</p>
Дифференциация звуков	<p>Закреплять правильное произношение и формировать умение различать звуки в слогах, словах и фразах.</p> <p>Учить образованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Упражнять в употреблении сложноподчинённых предложений с придаточными причины; в пересказывании.</p> <p>Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.</p>	<p>Игры и упражнения:</p> <p>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</p>

III Организационный раздел

3.1. Организация образовательной деятельности

Основной формой реализации данной программы являются индивидуальные логопедические занятия, количество и продолжительность которых зависят от психофизических и возрастных особенностей ребенка, на которых осуществляется развитие всех компонентов речи.

Продолжительность одного индивидуального занятия составляет 25 - 30 минут 2 раза в неделю (формирование произносительных навыков и формирование фонематического слуха и звукового анализа проходят параллельно), 8 занятий в месяц.

Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 1 октября по 15 мая в часы, свободные от образовательной деятельности, во второй половине дня.

Порядок коррекции звуков, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим разнообразные игры являются основой логопедической работы на занятии.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. На освободившиеся места зачисляются новые дети.

3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды логопедического кабинета

Центры логопедического кабинета:

1. Образовательный центр. Зона проведения непрерывной образовательной деятельности.

Оборудование:

- стеллаж для пособий (под доску);
- столы, стулья;
- учебно-методические пособия;
- настольные игры;
- доска магнитная (настенная);
- шкаф для пособий.

2. Центр по коррекции произношения

Оборудование:

- логопедический стол с зеркалом;
- столы и стулья для детей.
- пособия по коррекции звукопроизношения, дыхания и мелкой моторики.

3. Центр методического, дидактического и игрового сопровождения коррекционно-образовательного процесса

Оборудование:

- справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии;
- материалы по обследованию развития речи детей;
- методическая литература по коррекции познавательной деятельности и звукопроизношения;
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса;
- занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий (настольные игры – лото, игрушки и т.п.);
- комплексы упражнений для проведения артикуляционной гимнастики;
- пособия для развития речевого дыхания;
- пособия для развития мелкой моторики;
- пособия для развития фонематического слуха и восприятия;
- игры и пособия по развитию связной речи.

3.3. Программно-методический комплекс

Картотека материалов

Учебно-методические пособия и комплекты для диагностики

Диагностический материал для обследования всех компонентов языка: фонетики; лексики; грамматики; связной речи.

1. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 280с.
2. Кирьянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: «Каро» - 2002. – 368с.
3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений. /Под общей ред. проф. Г.В. Чиркиной. -4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 240с.
4. Поваляева, М.А. Справочник логопеда. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2001. – 448 с.
5. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под ред. Е.А.Стребелевой.-М.:»Просвещение», 2017
6. Смирнова, И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.
7. Репина, З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми дефектами речи: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2004. – 121 с.

Коррекция речи

Формирование грамматического строя речи

- пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;
- пособия на все предложные конструкции;
- пособия на все согласования;
- пособия для формирования фразы.

Формирование лексической стороны речи

- предметные картинки по темам: *овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, профессии, посуда, транспорт, водный мир;*
- пособия для формирования навыков словообразования и словоизменения;
- предметные картинки на подбор антонимов;
- картинки для расширения глагольного словаря.

Формирование фонематического восприятия и звукового анализа

- символы звуков,
- схемы на звуко-слоговой анализ слов;
- предметные картинки на дифференциацию звуков,
- пособия для определения позиции звука в слова,
- тексты на дифференциацию звуков.

Коррекция звукопроизносительной стороны речи

- артикуляционные упражнения;
- набор пособий для работы над речевым дыханием;
- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
- альбомы на автоматизацию поставленных звуков;
- игры на автоматизацию поставленных звуков;
- пособия для формирования слоговой структуры слова;
- тексты на автоматизацию поставленных звуков

Совершенствование навыков связной речи

- серии сюжетных картинок, сюжетные картинки,
- наборы предметных картинок для составления
- сравнительных и описательных рассказов,
- наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс.

Литература

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993
2. Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи.-М.:Просвещение,2016
3. Г.В.Чиркина. Коррекция нарушений речи.-М.: Просвещение, 2009
4. Н.В.Нищева. Программа коррекционно развивающей работы для детей с ОНР.
5. О.С. Ушакова. Развитие речи у детей. – М.:ТЦ Сфера, 2019
6. О.И.Крупенчук.Научите меня говорить правильно.-С.П.:Литера,2017
7. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с ОНР.-М.:СКРИПТОРИЙ, 2016
8. С.Е. Большакова. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. –М.: ТЦ Сфера,2017
9. В.М. Акименко Исправление звукопроизношения у дошкольников. - Ростов н/Д.:Феникс, 2015
10. Р.А.Кирьянова. Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи.-С.П.:КАРО,2002
11. Л.С. Лылова. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж: ООО «Метода»,2015
12. Т.Ю.Бардышева, Е.Н. Моносова. Тетрадь логопедических занятий.-М.: «Скрипторий 2003», 2016
13. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики- развиваем речь! – СПб.: Литера, 2017
14. О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. Исправляем произношение. – СПб.: Литера, 2017
15. О.И. Крупенчук. Стихи для развития речи. – СПб.: Литера, 2016
16. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам- СПб.: Литера, 2017
17. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму. Контур, линия, цвет- СПб.: Литера, 2017
18. О.И. Крупенчук. Игры со звуками и буквами для дошкольников- СПб.: Литера, 2017
19. О.И. Крупенчук. Учим буквы- СПб.: Литера, 2017
20. В.В. Баранова. Игровые познавательные-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет.- Волгоград: Учитель, 2012
- 21.О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда.-М.:Владос,2015
22. Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей с ОНР.- М.: ГНОМ, 2018
23. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: ГНОМ, 2016
24. Е.М. Косинова. Домашний логопед. Говорим правильно. –М.:ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2009
25. Т.В. Пятница. Логопедия в таблицах, схемах, цифрах. – Ростов н/Д: Феникс, 2016